

Hockeyregels bij Never Less

Bij Never Less spelen we wedstrijden van 25 minuten waarbij 2 teams het 11 tegen 11 tegen elkaar opnemen (**met maximaal 5 mannen in het veld**). Bij Never Less spelen we zonder keepers, dat betekent dus dat er met 11 veldspelers wordt gespeeld. We volgen bij Never Less, op een paar uitzonderingen na, de regels die door de KNHB zijn opgesteld. Hieronder volgen een paar basisregels met verduidelijkingen en de spelhervattingen die kunnen ontstaan bij Never Less. Op de onderste pagina's kun je tips voor scheidsrechters vinden.

Basisregels

Shoot: Shoot betekent dat de bal tegen een lichaamsdeel aan komt. Een bal die tegen de hand komt die de stick vasthoudt telt niet als shoot, mits de hand geen beweging naar de bal maakt.

Bolle kant: Dit betekent dat de bal niet met de bolle kant van de stick gespeeld mag worden.

Hoog: De bal mag bij Never Less over het algemeen NIET hoog gespeeld worden. Hoog in de cirkel of een bal over een stick spelen is verboden. Een licht stuitende pass of aanname buiten de cirkel zonder voordeel wordt gedoogd. Vergelijkbaar met de zaal dus.

Hakken: Dit is de stick van de tegenstander raken zonder de bal te spelen.

Slaan: Slaan in of naar de cirkel is niet toegestaan bij Never Less vanwege het gebrek van een keeper.

Afhouden: Dit betekent dat de aanvaller expres tussen de bal en de verdediger stil gaat staan om te zorgen dat de verdediger niet meer bij de bal kan komen.

Duwen: De tegenstander mag niet geduwd worden.

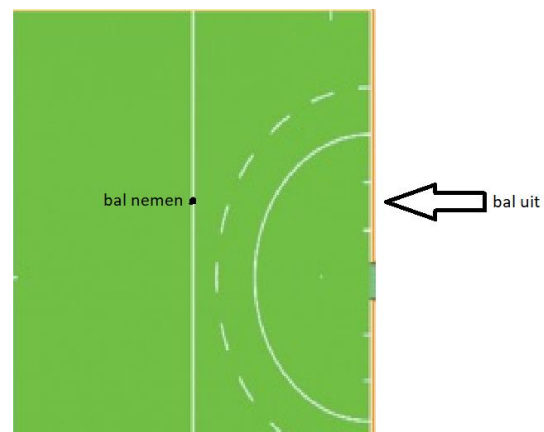
Afstand: Bij het uitnemen van de bal moet de verdedigende partij altijd 5 meter afstand houden. In het 23-meter gebied moet ook de aanvallende partij 5 meter afstand houden.

Dode spelmomenten

Buiten de zijlijn: Als de bal over de zijlijn gaat, wordt deze genomen op de plek waar de bal over de lijn is gegaan door het team dat de bal niet als laatste heeft aangeraakt.

Uitslaan: Als de bal over de achterlijn is gegaan en als laatste is aangeraakt door de aanvallende partij, wordt de bal genomen ter hoogte waar de bal over de achterlijn is gegaan op maximaal de lijn van kop cirkel.

Lange corner: Als de bal over de achterlijn is gegaan en als laatste is aangeraakt door de verdedigende partij, wordt de bal genomen ter hoogte waar de bal over de achterlijn is gegaan op de 23-meterlijn.



Vrije slag: Overal op het veld behalve in de cirkel wordt er een vrije slag gegeven bij een overtreding. De bal wordt dan genomen op de plek waar de overtreding is begaan door de partij waarop de overtreding is begaan.

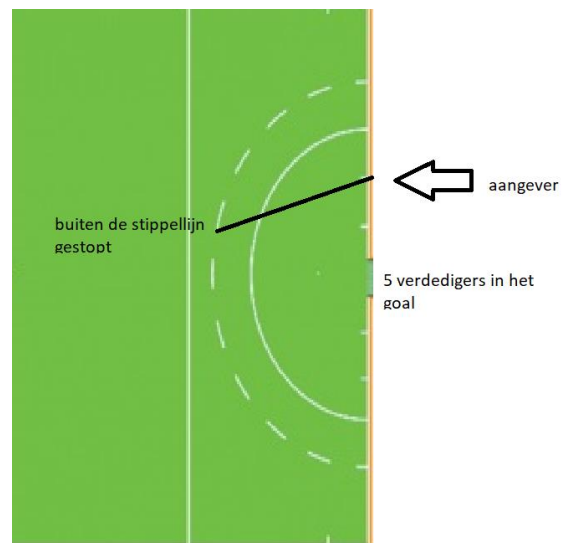
Vrije slag verdedigende partij in de cirkel: Als er in de cirkel een overtreding gemaakt wordt op de verdedigende partij. Dan mag de verdediging de vrije slag overal in de cirkel nemen.

Strafcorner: Deze wordt gegeven als er een verdedigende overtreding binnen de cirkel wordt begaan.

Een strafcorner binnen Never Less wordt op de volgende manier genomen:

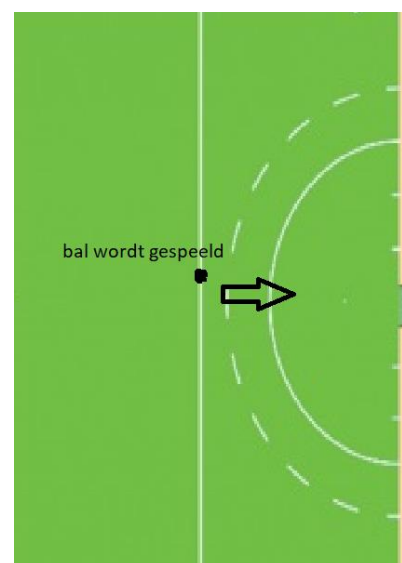
- 5 verdedigers in het doel en de rest van het verdedigende team over de middellijn.
- Een aangever bij de strafcorner streep die de bal aangeeft en de aanvallers allemaal buiten de stippellijn (hoeven niet allemaal eromheen te staan).
- De bal wordt aangegeven en moet buiten de stippellijn zijn geweest voordat de aanval verder voortgezet kan worden richting het goal. **Er kan dus alleen gescoord worden als de bal buiten de stippellijn is gekomen!**

De verdedigers en de aanvallers mogen pas in/uitlopen als de bal gespeeld is door de aangever.



Strafbal: De strafbal wordt gegeven bij een overtreding in de cirkel die een doelpunt voorkomt (bijvoorbeeld een shoot op de doellijn die een doelpunt voorkomt).

De strafbal wordt genomen op de 23-meterlijn en op open doel (zonder verdediger erin). Zodat de aanvaller kan proberen de bal er in een keer in te spelen (zonder op te lopen).



Shoot-out: Tijdens een finale die eindigt in gelijkspel worden er shoot-outs genomen.

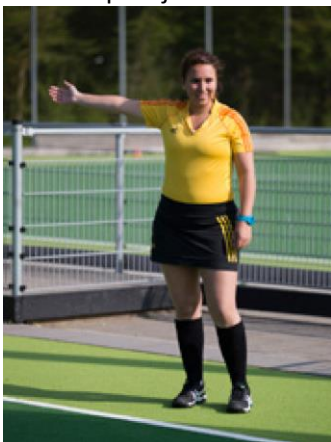
Een aanvaller begint op de 23-meterlijn en een verdediger op de strafbalstip. Als de scheidsrechter heeft gefloten, krijgt de aanvaller 8 seconden om de shoot-out te scoren. Er zijn vier mogelijke gevolgen:

1. De aanvaller scoort → een doelpunt voor de aanvaller.
2. De aanvaller scoort niet of maakt een overtreding → geen doelpunt voor de aanvaller
3. De verdediger maakt een grove of opzettelijke overtreding op de aanvaller of de bal om het doelpunt te voorkomen → strafbal voor de aanvaller
4. De verdediger maakt een overige overtreding waar geen opzet bij komt kijken → een nieuwe shoot-out voor de aanvaller

Beide teams krijgen vijf mogelijkheden om een shoot-out te scoren, het team met de meeste doelpunten wint de wedstrijd.

Tips voor scheidsrechters

- Fluit hard en duidelijk zodat iedereen op het veld je kan verstaan en stopt. Zo kom je ook een stuk zelfverzekerder over.
 - Geef duidelijke aanwijzingen met je armen en hou je armen in die pose totdat het goed gezien is door beide partijen.
 - Loop mee met de bal en het spel, hoe beter je langs de zij- en achterlijn meebeweegt met het spel, des te beter je het zelf kan zien en de spelers jou zullen vertrouwen.
 - Laat het spel doorspelen als er een voordeel situatie ontstaat of kan ontstaan en fluit alsnog als dit voordeel er niet komt.
 - Fluit niet al te streng voor beginners als bijvoorbeeld een aanname of pass op het middenveld niet perfect volgens de regels is. Je merkt het duidelijk als iemand nog weinig hockeyervaring heeft.
 - Zorg dat je meekijkt met de scheidsrechter aan de overkant, bijvoorbeeld bij drukke situaties in de cirkel. Je kan als scheidsrechter niet alles zien en ondersteunt elkaar als het nodig is.
 - Geef als je fluit uitleg als een speler je beslissing niet begrijpt.
 - Enkele belangrijke poses voor een scheidsrechter:
- ★ Geef bij een overtreding of uitbal duidelijk de richting aan voor wie de bal is. Je wijst richting de goal waar de partij voor wie de bal is, moet scoren.



- ★ Een doelpunt: Wijs naar het midden van het veld.



- ★ De strafcorner: Wijs naar het doel toe.



- ★ De strafbal: Wijs met een hand naar de stip.

